**Semana 24**

**Español**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Práctica social del lenguaje:** | | | **Tipo de texto:** |
| Escribir cartas de opinión para su publicación. | | | Argumentativo. |
| **Aprendizajes esperados** | **Temas de reflexión** | **Producciones para el desarrollo del proyecto** | |
| - Identifica la estructura de las cartas de opinión.  - Identifica las diferencias entre expresar una opinión y referir un hecho.  - Adapta el lenguaje escrito para dirigirse a un destinatario.  - Expresa por escrito su opinión sobre hechos. | **Comprensión e interpretación**  - Producción de textos escritos considerando al destinatario.  - Formas de redactar una opinión fundamentada en argumentos.  **Propiedades y tipos de textos**  - Características y función de las cartas formales y de opinión.  **Conocimiento del sistema de escritura y ortografía**  - Derivación léxica y uso de diccionarios como fuente de consulta.  - Ortografía y puntuación convencionales.  - Segmentación convencional de palabras.  **Aspectos sintácticos y semánticos**  - Formas de adaptar el lenguaje según el destinatario.  - Uso de verbos y expresiones para reportar hechos y opiniones. | - Lectura de cartas de opinión publicadas en medios impresos.  - Lista con las características de las cartas formales y de opinión.  - Selección de una noticia de interés para dar su opinión.  - Selección de información que apoye la redacción de la carta.  - Borradores de cartas de opinión que cumplan con las siguientes características:   * Introduce argumentos suficientes sobre el tema comentado. * Coherencia. * Ortografía y puntuación convencionales.   **Producto final**  - Cartas de opinión para su publicación. | |
| **Estándares que se favorecen:** | | | **Competencias que se favorecen:** |
| **1. Procesos de lectura e interpretación de textos**  1.7. Identifica las ideas principales de un texto y selecciona información para resolver necesidades específicas y sustentar sus argumentos.  1.12. Selecciona datos presentados en dos fuentes distintas y los integra en un texto.  1.13. Diferencia entre hechos y opiniones al leer diferentes tipos de textos.  1.15. Identifica y emplea la función de los signos de puntuación al leer: punto, coma, dos puntos, punto y coma, signos de exclamación, signos de interrogación y acentuación.  **2. Producción de textos escritos**  2.2. Escribe una variedad de textos con diferentes propósitos comunicativos para una audiencia específica.  2.3. Distingue el lenguaje formal y el informal, y los usa adecuadamente al escribir diferentes tipos de textos.  2.4. Produce un texto de forma autónoma, conceptualmente correcto, a partir de información provista por dos o tres fuentes.  2.7. Emplea diversos recursos lingüísticos y literarios en oraciones y los emplea al redactar.  2.9. Realiza correcciones a sus producciones con el fin de garantizar el propósito comunicativo y que lo comprendan otros lectores.  2.10. Emplea ortografía convencional al escribir.  2.11. Utiliza diversas fuentes de consulta para hacer correcciones ortográficas (diccionarios, glosarios y derivación léxica en diversos materiales).  **3. Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos.**  3.1. Distingue el estilo, registro y tono de acuerdo con el contexto, la audiencia y las necesidades.  3.3. Emplea el conocimiento que tiene sobre un tema para tomar decisiones y expresar su opinión fundamentada.  3.6. Identifica diferentes formas de criticar de manera constructiva y de responder a la crítica.  **4. Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje**  4.1. Usa convencionalmente signos de interrogación y admiración, guiones para introducir diálogos, así como puntos y comas en sus escritos.  4.2. Emplea mayúsculas al inicio de párrafo y después de punto.  4.3. Usa palabras de la misma familia léxica para corregir a su ortografía.  4.4. Reflexiona consistentemente acerca del funcionamiento de la ortografía y la puntuación en los textos.  4.5. Identifica las características y la función de diferentes tipos textuales.  **5. Actitudes hacia el lenguaje**  5.1. Identifica y comparte su gusto por algunos temas, autores y géneros literarios.  5.2. Desarrolla disposición para leer, escribir, hablar o escuchar.  5.3. Desarrolla una actitud positiva para seguir aprendiendo por medio del lenguaje escrito.  5.4. Emplea el lenguaje para expresar ideas, emociones y argumentos.  5.5. Discute sobre una variedad de temas de manera atenta y respeta los puntos de vista de otros.  5.10. Desarrolla un concepto positivo de sí mismo como lector, escritor, hablante u oyente; además, desarrolla gusto por leer, escribir, hablar y escuchar. | | | - Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.  - Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.  - Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.  - Valorar la diversidad lingüística y cultural de México. |

**Sesión 1.** Fecha de aplicación\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **APRENDIZAJES ESPERADOS** | **PRODUCCIÓN** | **TEMAS DE REFLEXIÓN** | **TEMA DE LA SESIÓN** |
| Identifica las diferencias entre expresar una opinión y referir un hecho. | Borradores de cartas de opinión que cumplan con las siguientes características:  Ortografía y puntuación convencionales. | **CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA**  Ortografía y puntuación convencionales. | Ortografía. |

|  |  |
| --- | --- |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** | **EVALUACIÓN** |
| **INICIO**  Preguntas: *¿Cómo distingues entre hechos y opiniones?, ¿Cómo fundamentas una carta de opinión?*  **DESARROLLO**  Pedir que verifiquen por parejas la ortografía de una carta, para después colocar los acentos faltantes.  Indicar: Cambia los verbos según la persona de la que se esté hablando para que tenga coherencia la redacción y coloca los signos de puntuación correspondientes.  **CIERRE**  Entregar ejercicios sobre el tema para que los realicen. | **RECURSO.-** Ejercicio.  **CRITERIO.-** Reconocen los errores ortográficos en un texto y conjuga los verbos en su tiempo correspondiente. |
| **RECURSOS DIDÁCTICOS** |
| Ejercicios. |
| **PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.-** 110-121 |  |
| **Notas:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | |

**Sesión 2.** Fecha de aplicación\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **APRENDIZAJES ESPERADOS** | **PRODUCCIÓN** | **TEMAS DE REFLEXIÓN** | **TEMA DE LA SESIÓN** |
| Expresa por escrito su opinión sobre hechos. | Borradores de cartas de opinión que cumplan con las siguientes características:  Ortografía y puntuación convencionales. | **COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN**  Formas de redactar una opinión fundamentada en argumentos. | Formas de redactar. |

|  |  |
| --- | --- |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** | **EVALUACIÓN** |
| **INICIO**  Preguntar: *¿Qué opinas acerca del bullying en la escuela?*  Presentar lo siguiente:  *Dos alumnos de sexto grado opinaron lo siguiente:*  ***Fernanda:***  ***Sobre la noticia publicada el 19 de noviembre de 2012, donde se da a conocer sobre el tema bullying escolar, considero que la causa es debido a la mala información y falta de valores por parte de las familias de esos niños que acosan a otros de mis compañeros.***  ***Samanta:***  ***Yo opino que deberían castigar a todos los niños con la cárcel o golpearlos con una vara, dejarlos sin recreo y burlarse de ellos.***  Cuestionar: ¿*Cuál de las dos opiniones anteriores se fundamenta en algo que ya haya leído en algún texto?*  **DESARROLLO**  Comentar: Cada vez que escribas una opinión acerca de un texto publicado en algún artículo, revista, periódico o cualquier otro medio debes considerar redactar tu opinión acompañada del argumento que el autor menciona en el texto original.  Solicitar que agreguen todas las partes de la carta de opinión.  **CIERRE**  Invitar a que revisen y corrijan su redacción y ortografía. | **RECURSO.-** Borrador de textos.  **CRITERIO.-** Argumentan sus opiniones fundamentándose en otros textos ya leídos. |
| **RECURSOS DIDÁCTICOS** |
|  |
| **PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.-** 110-121 |  |
| **Notas:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | |

**SOCIALIZACIÓN**

**Sesión 3.** Fecha de aplicación\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **APRENDIZAJES ESPERADOS** | **PRODUCCIÓN** | **TEMAS DE REFLEXIÓN** | **TEMA DE LA SESIÓN** |
| Identifica las diferencias entre expresar una opinión y referir un hecho. | **Producto final**  Cartas de opinión para su publicación. | **CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA**  Segmentación convencional de palabras. | Cartas de opinión. |

|  |  |
| --- | --- |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** | **EVALUACIÓN** |
| **INICIO**  Organizar al grupo para que presenten su carta de opinión.  **DESARROLLO**  Definir la manera en que se publicará su carta de opinión.  Comentar que pueden hacerlo en:  *El periódico mural de la escuela o del salón.*  *El periódico escolar.*  *En algún periódico local.*  Pedir que lean el trabajo de cada equipo y den comentarios para retroalimentar.  Recordar que tomen en cuenta las sugerencias que les hagan los demás.  **CIERRE**  Invitar a que publiquen sus cartas en el periódico escolar. | **RECURSO.-** Carta de opinión.  **CRITERIO.-** Identifican las diferencias entre expresar una opinión y referir un hecho. |
| **RECURSOS DIDÁCTICOS** |
|  |
| **PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.-** 110-121 |  |
| **Notas:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | |

**Ciencias Naturales**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **¿Cómo son los materiales y sus cambios? Los materiales tienen dureza, flexibilidad, permeabilidad y cambian de manera temporal o permanente** | | |
| **Aprendizajes esperados:** | **Contenidos:** | |
| - Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque. | **Proyecto estudiantil para desarrollar, integrar y aplicar aprendizajes esperados y las competencias**  Preguntas opcionales:  Acciones para cuidar el ambiente.  - ¿Cuál es el costo-beneficio del reúso y reciclado de algunos materiales que hay en el hogar, la escuela o la comunidad?  Aplicación de conocimiento científico y tecnológico.  - ¿Cómo se producen, reusan y reciclan los objetos de vidrio y aluminio? | |
| **Estándares que se favorecen:** | | **Competencias que se favorecen:** |
| **3. Habilidades asociadas a la ciencia**  3.2. Aplica habilidades necesarias para la investigación científica: responde preguntas o identifica problemas, revisa resultados, registra datos de observaciones y experimentos, construye, aprueba o rechaza hipótesis, desarrolla explicaciones y comunica resultados.  3.3. Planea y lleva a cabo experimentos que involucren el manejo de variables.  3.6. Comunica los resultados de observaciones e investigaciones al usar diversos recursos, incluyendo formas simbólicas, como los esquemas, gráficas y exposiciones, así como las tecnologías de la comunicación y la información.  **4. Actitudes asociadas a la ciencia**  4.1. Expresa curiosidad acerca de los fenómenos y procesos naturales en una variedad de contextos y comparte e intercambia ideas al respecto.  4.2. Valora el conocimiento científico y sus enfoques para investigar y explicar los fenómenos y procesos naturales.  4.8. Manifiesta disposición para el trabajo colaborativo y reconoce la importancia de la igualdad de oportunidades. | | - Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica.  - Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención.  - Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos. |

**Sesión 1.** Fecha de aplicación\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **APRENDIZAJES ESPERADOS** | **CONTENIDOS** | **TEMA DE LA SESIÓN** |
| Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque. | ¿Cuál es el costo-beneficio del reúso y reciclado de algunos materiales que hay en el hogar, la escuela o la comunidad?  ¿Cómo se producen, reúsan y reciclan los objetos de vidrio y aluminio? | *Proyecto estudiantil.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** | **EVALUACIÓN** |
| **INICIO**  Mencionar que ahora que ya saben que van hacer, es momento de ponerse a trabajar.  **DESARROLLO**  Pedir que se reúnan en equipo y que comiencen a reunir la información para su proyecto.  **CIERRE**  Solicitar que preparen su proyecto para la siguiente sesión ya que lo presentarán al grupo. | **RECURSO.-** Proyecto.  **CRITERIO.-** Desarrollo adecuado del proyecto. |
| **RECURSOS DIDÁCTICOS** |
|  |
| **PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.-** |  |
| **Notas:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | |

**Sesión 2.** Fecha de aplicación\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **APRENDIZAJES ESPERADOS** | **CONTENIDOS** | **TEMA DE LA SESIÓN** |
| Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque. | ¿Cuál es el costo-beneficio del reúso y reciclado de algunos materiales que hay en el hogar, la escuela o la comunidad?  ¿Cómo se producen, reúsan y reciclan los objetos de vidrio y aluminio? | *Proyecto estudiantil.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** | **EVALUACIÓN** |
| **DESARROLLO**  Pedir que presenten su proyecto ante el grupo.  **CIERRE**  Invitar a que presten atención a lo que van a decir sus compañeros. | **RECURSO.-** Proyecto.  **CRITERIO.-** Desarrollo adecuado del proyecto. |
| **PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.-** 98 |  |
| **Notas:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | |

**Educación Artística**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aprendizajes esperados:** | **Competencias que se favorecen:** | **Lenguaje artístico:** |
| Distingue las características de diferentes personajes en una obra teatral al diseñar su vestuario. | - Artística y cultural. | - Teatro. |
| **Eje** | | |
| **Apreciación** | **Expresión** | **Contextualización** |
| Comparación de las características de los personajes que integran la obra, para identificar qué vestuarios se requieren para su caracterización. | Creación del vestuario para los personajes de la obra adaptada, utilizando diversos materiales. | Reflexión sobre la importancia que tiene la caracterización adecuada de un personaje al representar la obra. |

**Sesión 1.** Fecha de aplicación\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **APRENDIZAJES ESPERADOS** | **CONTENIDOS** | **TEMA DE LA SESIÓN** |
| Distingue las características de diferentes personajes en una obra teatral al diseñar su vestuario. | Creación del vestuario para los personajes de la obra adaptada, utilizando diversos materiales.  Reflexión sobre la importancia que tiene la caracterización adecuada de un personaje al representar la obra. | Creación de vestuario. |

|  |  |
| --- | --- |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** | **EVALUACIÓN** |
| **INICIO**  Preguntar: Los personajes de una obra de teatro ¿utilizan el mismo vestuario?, ¿Por qué?, ¿En qué se basan para realizar el vestuario a los personajes de una obra de teatro?  **DESARROLLO**  Pedir que tengan a la mano los materiales del listado que realizaron en la sesión anterior para que comiencen a realizar el vestuario de su personaje.  Solicitar que al finalizar se reúnan sus equipos para que acomoden los materiales de su escenografía.  **CIERRE**  Invitar a que representen su cuento o historia al resto de sus compañeros.  Pedir que comenten de manera grupal la experiencia de haber realizado el vestuario de un personaje de un cuento. | **RECURSO.-** Vestuario.  **CRITERIO.-** Crean el vestuario basándose en las características de su personaje. |
| **RECURSOS DIDÁCTICOS** |
| Diferentes tipos de papel.  Colores.  Tijeras.  Pegamento. |
| **PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.-** |  |
| **Notas:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | |